

ХІХ—начала ХХ в. («октаи», «ирмосы», «праздники» и т. п.). Приобрели две книги, отпечатанные на стеклографе в подпольной старообрядческой типографии: «Деяния Пятого всероссийского съезда старообрядцев в 1904 году» и старообрядческие полемические сочинения начала ХХ в. (отдельные листы).

Повесть о царе Агее представлена в самой распространенной (основной) редакции, близкой к редакции, изданной А. Н. Веселовским.¹ Разночтения списка несущественны.

Среди собранных рукописей самое значительное место занимают крюковые книги, привлекающие внимание своим известным гуслицким орнаментом. Заставки и инициалы их отличаются яркостью и жизнерадостностью красок, богатством тонов. Народная основа орнамента удачно сочетается с оригинальным вымыслом художников, введивших в рисунок изображение птиц, цветов и ягод. Среди орнаментированных крюковых рукописей заметно выделяются работы мастеров из дер. Беливо и М. А. Кашкина (дер. Устьяново).²

В настоящее время рукописные книги в Гуслицах хранятся у старшего поколения, которое, однако, почти не пользуется ими: книги либо лежат в домах без применения, либо отдаются на хранение в старообрядческие церкви и молельни. В самой среде местного старообрядчества рукописным книгам предпочитают старообрядческие печатные издания, с якобы более «каноническим» текстом.

Наша поездка в Гуслицы, как уже сказано выше, имела лишь разведывательные цели, была задумана как подготовка для будущих более широких розысков рукописной старины в этом районе. Несмотря на то что мы пробыли в Гуслицком районе всего несколько дней и собрали небольшое количество рукописного материала, у нас сложилось убеждение в том, что рукописи здесь есть и поиски их надо продолжить.

В заключение хотим выразить глубокую благодарность писателю А. В. Перегудову и Е. К. и М. И. Самохваловым за помощь, оказанную нам во время собирания рукописей.

Список рукописей, собранных в Орехово-Зуевском и Куровском районах Московской области в декабре 1958 г.

І. Сборники

1. Сборник, последней четверти ХVIII в., в 4-ку, полуустав, 119 лл., в картонном переплете, на лл. 1 и 99 — цветные заставки; на 1 л. — владельческая запись о принадлежности книги Семену Акимову (21 мая 1913 г.). Содержание: Страсти Христовы (без конца), Житие Харлампия (выписано из Четых-Миней), толкования и поучения. Рукопись получена в дер. Степановке.

2. Сборник, начала ХІХ в., в 4-ку, 106 лл., полуустав, переплет картонный. Содержание: выписки из Кормчей, Четых-Миней, Номоканона, Потребника, Маргарита, Библии, Большого и Малого катехизисов, Кирилловой книги, Книги о вере, Цветника, книги И. Зонары, сочинений Иосифа Волоцкого, «слов» Иоанна Златоуста, Симеона Нового Богослова и Анастасия Синайского. Рукопись из дер. Степановки.

¹ А. Н. Веселовский. Разыскания в области русских духовных стихов, III—V. — Записки Академии наук, т. X. СПб., 1881, прилож. № 4, стр. 147—150.

² В Устьянове и близлежащих деревнях еще помнят о талантливом мастере М. А. Кашкине, оформителе многочисленных рукописных книг, и хранят певчие рукописи его работы.